

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 10 ПОСЕЛКА КАМЕНСКИЙ КРАСНОАРМЕЙСКОГО РАЙОНА
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

Рассмотрено на педсовете
Протокол № 1
от « 22 » августа 2023 г.

«Согласовано»
Заместитель директора по
ВР *И.И.*

Протокол № 1
от « 22 » августа 2023 г.

Утверждено
Директор школы
Валентина Л.И.
Приказ № 11
от « 22 » августа 2023 г.



Рабочая программа внеурочной деятельности
Кружка «Юный шахматист»
для обучающихся 4-7 класса
(количество часов в год – 144 часа)

Составитель:
Учитель физической культуры
Есаков С.М.

2023-2024 учебный год

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные

Учащиеся:

- научатся формулировать собственное мнение и позицию;
- сформируют коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе;
- будут уметь планировать свои действия и осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- научатся правильно вести диалог с арбитром, правильно предлагать ничью;
- научатся доводить дело до конца, быть целенаправленным, не отступать перед трудностями, стремиться довести партию до победы;
- приобретут навык самодисциплины и самоорганизации;
- научатся совершать в уме простые действия (мысленный расчёт на тричетыре хода), разовьют внимание, память, воображение и наблюдательность.

Метапредметные

Учащиеся:

- научатся осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.
- научатся быть выдержанным, психологически устойчивым во время партии;
- сформируют чувства дружелюбности во время игры, уважительное и справедливое отношение к сопернику;
- научатся соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- воспитают сосредоточенность, целеустремленность, настойчивость в отстаивании прав игрока;
- научатся анализировать ситуацию и корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся обстановкой.

Предметные

Учащиеся:

- узнают основные правила шахматной игры, шахматную нотацию;
- узнают о цели шахматной партии, законы развития фигур в начале партии, законы элементарного эндшпиля, методы борьбы со связками;
- научатся самостоятельно работать с шахматной доской;
- научатся разыгрывать партию с противником и доводить до логического окончания;
- научатся полностью записывать шахматную партию и грамотно откладывать или заканчивать партию;
- узнают об игре с шахматными часами (механическими и электронными), о времени, отведенном на партию;
- научатся правильно рассчитывать время в шахматной партии, правильно завершать партию, отслеживать турнирные результаты;
- изучат правила обращения к арбитру на турнире и последствия нарушения этих правил;
- узнают о значении материального преимущества и методах использования небольшого материального перевеса;
- изучат все возможные специфические нарушения противника в процессе игры.

2. Содержание курса

Введение. Немного истории

История шахмат, их эволюция. Многовековой опыт и культурное наследие игры.

Шахматная доска и шахматное войско

Шахматная доска. Знакомство с шахматной доской. Понятие поля, горизонтали, вертикали, диагонали. Названия вертикалей и горизонталей, полей. Центр шахматной доски, центральные поля. Края доски.

Начальная расстановка фигур на доске. Знакомство с шахматной армией. Названия шахматных фигур, начальная расстановка на доске. Типичные ошибки, возникающие при начальной расстановке фигур.

Ходы фигур и пешек

Ходы и взятия шахматных фигур и пешек. Король: ходы и взятия королем. Задачи-лабиринты на знания правил ходов короля. Задачи навзятие всех фигур соперника своими за минимальное количество ходов.

Ладья: ходы и взятия. Задачи на взятие всех фигур соперника своей ладьей за минимальное количество ходов. Задачи-лабиринты с целью добраться ладьей до определенной клетки с особыми условиями (например, запрет на ходы на определенные поля).

Слон: ходы и взятия слонем. Задачи на поиск кратчайшего пути при передвижении слона с одного поля на другое. Ферзь: ходы и взятия. Задачи на взятия фигур соперника ферзем.

Конь: ходы и взятия. Задачи-лабиринты на поиск оптимального маршрута при перемещении коня с одного поля на другое. Пешка: ход и взятие пешкой. Отличие пешки от остальных фигур.

Тематические задачи на закрепление темы.

Цель шахматной игры

Шах. Понятие шаха. Три способа защиты от шаха. Задачи на поиск эффективного шаха либо способа защиты от него. Вскрытый шах, его отличие от простого шаха, его опасность для защищающейся стороны. Двойной шах как разновидность вскрытого шаха.

Мат: определение, примеры, простейшие конструкции. Отличие шаха от мата.

Решение тематических задач.

Необычные ходы шахматных фигур и пешек

Сложные правила перемещений шахматных фигур и пешек. Превращение пешки в ферзя и другие фигуры. Рокировка, правило выполнения, случаи, когда рокировка невозможна. Взятие на проходе.

Ничья

Все варианты, при которых в шахматной партии фиксируется ничья. Пат как одна из разновидностей ничьей. Недостаток материала для матования (например, король и конь против одинокого короля противника). Троекратное повторение позиции. Вечный шах как частный случай троекратного повторения. Правило пятидесяти ходов и предложение ничьей.

Запись ходов партии и относительная ценность шахматных фигур

Шахматная нотация, правила записи. Применение шахматной нотации на примере приведенной шахматной партии. Виды нотации: короткая и длинная. Знаки, используемые для комментирования шахматной партии и оценки шахматной позиции.

Ценность шахматных фигур. Относительная ценность шахматных фигур, легкие и тяжелые фигуры. Понятие размена.

Элементарные шахматные приемы

Вилка: определение, примеры применения вилки. Связка: определение, тематические примеры применения связки.

Стадии партии

Дебют (начало игры). Определение, виды дебютов, примеры открытых,

полуоткрытых, закрытых дебютов. Основные принципы игры в начале партии, типичные ошибки начинающих. Значение захвата центра доски в дебюте. Популярны ловушки в дебюте: «детский» и «дурацкий» маты. Примеры ловушек в открытых дебютах.

Миттельшпиль (середина игры). Определение, отличие от дебюта. План в миттельшпиле, виды планов. Разбор возможных планов на примерах тематических партий.

Эндшпиль (окончание игры). Определение, виды эндшпилей.

Мат одинокому королю и разнообразие матовых конструкций

Базовые приемы и алгоритмы матования одинокого короля. Типовые матовые конструкции. Линейный мат: определение и теоретический разбор.

Мат ферзем: определение и теоретический разбор. Мат ладьей: определение и теоретический разбор. Мат двумя слонами: определение и теоретический разбор.

Разнообразие матовых конструкций. Различные виды матовых финалов. Шаблоны матовых финалов и открытие новых шаблонов.

Игра в турнирах

Шахматный этикет. Правила и нормы поведения за шахматной доской.

Шахматные часы. Разновидности шахматных игр. Шахматные турниры.

Шахматные звания и рейтинги.

Введение в тактику шахматной игры

Угроза в игре. Темп в шахматной партии. Промежуточный ход. Форсированная игра.

Дебютные катастрофы.

Тактические приемы

Вилка. Связка. Отвлечение. Мат в один. Открытое нападение. «Рентген». Завлечение.

Перекрытие. Блокировка. Мат в 2 хода. Завоевание поля. Уничтожение защиты.

Освобождение линии. Мат в 3 хода. Ограничение подвижности фигуры. Пат. «Вечный шах». Основы эндшпиля. Сочетание тактических пр

3. Тематическое планирование

| | Содержание занятий | Количество часов |
|-------|----------------------------------|------------------|
| 1 | Вводное занятие | 2 |
| 2 | Сущность игры в шахматы | 6 |
| 3 | Шахматные фигуры | 2 |
| 4 | Ходы шахматных фигур | 20 |
| 5 | Права игроков, простейшие приемы | 22 |
| 6 | Завершение игры | 17 |
| 7 | Основы записи | 65 |
| 8 | Квалификационный турнир | 4 |
| 9 | Итоговое занятие | 2 |
| 10 | Учебно-массовые мероприятия | 4 |
| Итого | | 144 |

Календарно-тематическое планирование

| № | Тема занятия | часы | дата |
|---|--------------|------|------|
|---|--------------|------|------|

| | | | |
|---------|--------------------------------------|---|--|
| занятия | | | |
| 1 | Введение. История шахмат | 1 | |
| 2-3 | Шахматная доска | 2 | |
| 4-5 | Начальная расстановка фигур на доске | 2 | |
| 6-7 | Король | 2 | |
| 8-9 | Ладья | 2 | |
| 10-11 | Слон | 2 | |
| 12-13 | Ферзь | 2 | |
| 14-15 | Конь | 2 | |
| 16-17 | Пешка | 2 | |
| 18-20 | Взятие фигурами и пешками | 3 | |
| 21-23 | Шах | 3 | |
| 24-26 | Мат | 3 | |
| 27-28 | Превращение пешки | 2 | |
| 29-30 | Рокировка | 2 | |
| 31-32 | Взятие на проходе | 2 | |
| 33-35 | Пат | 3 | |
| 36-38 | Недостаток материала | 3 | |
| 39-40 | Троекратное повторение позиции | 2 | |
| 41-43 | Правило 50-ти ходов | 3 | |
| 44-46 | Шахматная нотация | 3 | |
| 47-48 | Ценность шахматных фигур | 2 | |
| 49-51 | Вилка | 3 | |
| 52-54 | Связка | 3 | |
| 55-59 | Дебют | 5 | |
| 60-64 | Миттельшпиль | 5 | |
| 65-68 | Эндшпиль | 5 | |
| 69-70 | Линейный мат | 2 | |
| 71-72 | Мат ферзем | 2 | |
| 73-74 | Мат ладьей | 2 | |
| 75-76 | Мат двумя слонами | 2 | |
| 77-79 | Разнообразие матовых конструкций | 3 | |
| 80-81 | Шахматный этикет | 2 | |
| 82 | Шахматные часы | 1 | |
| 83-84 | Шахматный контроль | 2 | |
| 85-86 | Шахматные турниры | 2 | |
| 87-88 | Шахматные звания и рейтинги | 2 | |
| 89-93 | Шахматный турнир | 5 | |
| 94-96 | Угроза | 3 | |

| | | | |
|---------|--------------------------------|---|--|
| 97-99 | Темп | 3 | |
| 100-101 | Промежуточный ход | 2 | |
| 102-103 | Форсированная игра | 2 | |
| 104-105 | Дебютные катастрофы | 1 | |
| 106-107 | Вилка и связка (повторение) | 1 | |
| 108-109 | Отвлечение | 1 | |
| 110-111 | Мат в один ход | 1 | |
| 112-113 | Открытое нападение | 1 | |
| 114-115 | Скрытое нападение («рентген») | 1 | |
| 116-118 | Завлечение | 1 | |
| 119-121 | Перекрытие | 2 | |
| 122-124 | Блокировка | 2 | |
| 125-127 | Мат в два хода | 2 | |
| 128-129 | Завоевание поля | 1 | |
| 130-131 | Освобождение линии | 1 | |
| 132-134 | Мат в три хода | 2 | |
| 135-136 | Ограничение подвижности фигуры | 1 | |
| 137-138 | Пат | 1 | |
| 139-140 | Вечный шах | 1 | |
| 141-142 | Шахматный турнир | 1 | |
| 143-144 | Шахматный праздник | 1 | |